

Es ist an der Zeit (No Man's Land)

Eric Bogle

G C Am D G C G

Weit in der Cham- pag- ne im Mit- som- mer grün Dort wo zwi- schen Grab- kreuz- en Mohn- blu- men blü- h- n. Da
Hast Du toter Sol- dat mal ein Mäd- chen ge- liebt, Sicher nicht, denn nur dort wo es Frie- den gibt, kön-
Sol- dat gingst Du gläu- big und gern' in den Tod? Oder hast Du ver- zwei- felt, ver- bit- tert, ver- roht, Deinen
Es blieb nur das Kreuz als ein- zi- ge Spur Von Dei- nem Le- ben doch hör- mei- nen Schwur: Für

Mandolin

G C Am D G C G

flüs- tern die Grä- ser und wie- gen sich leicht, im Wind der sanft ü- ber das Grä- ber- feld streicht. Auf
nen Zärt- lich keit und Ver- trau- en ge- deihn! Warst Sol- dat um sterben, nicht um jung zu sein. Vielleicht
wirk- lich- chen Feind nicht er- kannt bis zum Schluß? Ich hof- fe es traf Dich ein sau- ber- rer Schuß! Oder
Frie- den zu kämp- fen und wach- sam zu sein Fällt die Mensch- heit noch ein- mal auf Lü- gen her- ein. Dann

Mandolin

Am D G D

Dei- nem Kreuz fin- de ich to- ter Sol- dat, Dei- nen Na- men nicht nur Zif- fern und je- mand hat Die
dach- test Du Dir ich fal- le schon bald, neh- me mir mein Ver gnü- gen wie es kommt mit Ge- walt. Dazu
hat ein Ge- schoß Dir die Gli- der zer- fetzt? Hast- Du nach Dei- ner Mut- ter ge- schrien bis zu letz- t. Bist
kann es ge- schehn', daß bald nie- mand mehr lebt, der die Mil- liard- den von To ten be- gräbt. Doch

Mandolin

G Am D G D

Zahl Neun zehn hun- dert sech- zehn ge- malt Und Du warst nicht mal neun- zehn Jah- re
warst Du ent- schlos- sen hast Dich a- ber ber dann, selbst vor Dir ge- schämt und es doch nicht ge-
Du auf Bein- stümp- fen- wei- ter ge- rannt? Und Dein Grab birgt es mehr als ein Bein ei- ne
längst fin- den sich mehr und mehr Men- schen be- reit Die- sen Krieg zu ver hin- dern es ist an der

Mandolin

G REFR D C G D

alt. tan. Hand. Zeit. Ja auch Dich ha- ben sie schon ge- nau- so be- lo gen so wie sie es mit

Mandolin

C G C D

uns heu-te im-mer noch tun. Und Du hast Ih-nen al-les ge-ge-ben Dei-ne

0 3 3 3 5 3 2 2 2 3 3 3 3 5 3 2 0 2 0

Mandolin

G C D G

Kraft Dei-ne Ju- gend Dein Le- ben. Hast Du

5 2 2 3 2 3 0 5 4 5 0 0

Mandolin

Transcription: Hannes Wader